

STAUFEN WEROLA PRÄSENTIERT



Winterliche Anemonen

Das "Windröschen" im Staufen Werola
Krepppapier-Kleid

**SCHRITT-FÜR-SCHRITT-BASTELANLEITUNG
VON MARIJA**

Ihr braucht: Doublette Krepppapier in grün und
weiß, Floristenkrepppapier in schwarz und
cremeweiß, Klebstoff, Schere, schwarzen Stift,
Blumendraht, Styroporkugel



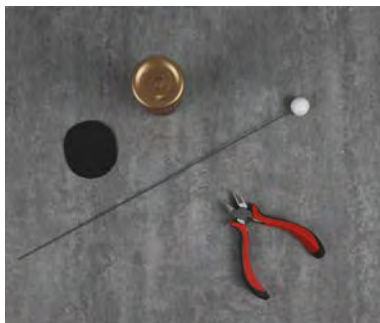
Los geht's!



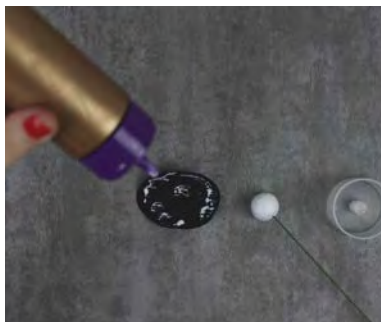
Die Druckvorlage ausdrucken und das benötigte Material bereitlegen.



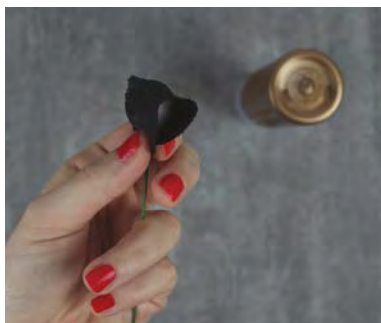
Die Einzelteile der Blume wie folgt ausschneiden: Die Blütenblätter in cremeweiß jeweils drei Mal, den runden Kreis einmal in schwarz, der Streifen aus weißem Krepppapier und die Blätter natürlich in grün vierfach.



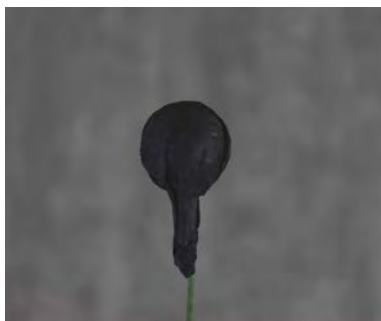
Den Draht in der gewünschten Blumen-Länge abschneiden. Am oberen Ende Klebstoff auftragen und eine kleine Styroporkugel darauf stecken.



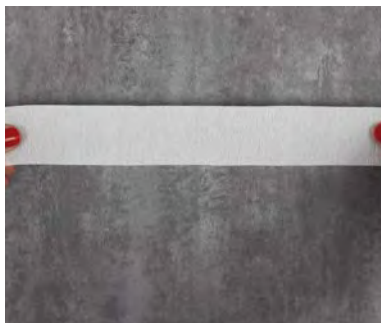
Auf den schwarzen
Krepppapierkreis Klebstoff
auftragen



... und um die Styroporkugel
wickeln



Das überstehende Papier um den
Draht wickeln.



Weiter geht es mit unserem beigen Krepppapierstreifen. Dieser wird im ersten Schritt ein wenig gedehnt.



Mit der Schere ganz schmale Streifen schneiden – ungefähr bis zur Mitte des Streifens.



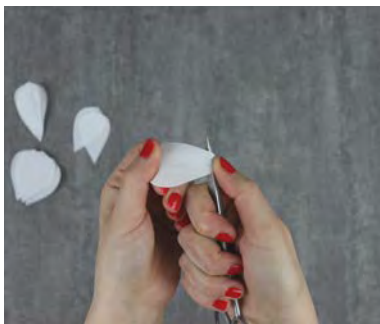
Nun werden mit einem schwarzen Stift die obersten Spitzen über die ganze Länge schwarz angemalt.



Der Streifen wird jetzt direkt unter die Kugel geklebt.



Immer weiter wickeln, bis kein Papier mehr übrig ist - jetzt haben wir eine tolle Blütenkrone.



Den unteren Teil der
Blütenblätter mit der Schere
ein wenig drehen – so, als ob
man ein Geschenkband kräuselt.



Danach die Blütenblätter in der
Mitte ein wenig
auseinanderziehen...



...sodass die Blütenblätter
leicht konkav gebogen sind und
eine natürliche Schwingung
erhalten. So wie links soll
unser Blütenblatt danach
aussehen.



Nun beginnen wir mit der eigentlichen Blüte. Wir nehmen zuerst die ersten drei Blüten – die kleinsten von der Vorlage – und traegn Klebstoff am unteren Ende auf.



Die ersten Blätter werden direkt unter unsere Krone geklebt wie hier auf dem Bild – gut verteilt.



Dann kommt die nächste Gruppe daran – die Vorlage Nr. zwei. Das erste Blütenblatt klebt ihr genau mittig UNTER die schon bestehenden Blütenblätter – der Klebstoff ist auch nur unten aufgetragen.



Die zwei weiteren Blütenblätter werden genau so angebracht.



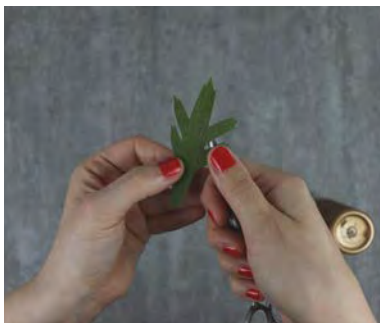
Die dritte Gruppe hat dasselbe Muster wie die erste Schicht – diese größten Blütenblätter werden also direkt unter die ersten geklebt.



So sieht unsere Blüte dann also von oben aus.



Und so von der Unterseite.



Jetzt kommen die Blätter an die reihe. Die Blätter werden wieder mit Hilfe einer Schere ein wenig eingedreht, ähnlich wie wir das bei den Unterseiten der Blütenblätter getan haben.



Die Blätter sehen dann viel natürlicher aus.



Auf das erste Blatt (mittig)
Klebstoff auftragen.



Das erste Blatt wird an die Basis
der Blüte geklebt.



Die restlichen Blätter werden im
Kreis wie auf den Bildern weiter
geklebt.



Von oben verteilen sich die
Blätter schön rund um die
Blüte.



Am Schluss werden noch alle Lagen
mit einem Blumen-Kreppwickelband
umwickelt und damit fixiert.
Gleichzeitig sorgt das Band für
einen natürlichen Abschluss.

UND DANN:

